

Saint-Vaast-la-Hougue

Musique mardi 30 août 2011

L'Espagne de Carlos Nuñez embrase l'île de Tatihou



La foule s'est pressée aux portes du chapiteau pour ne pas rater le rendez-vous.

Alors que le festival des traversées de Tatihou bat son plein avec déjà plus de 4 000 spectateurs au compteur, la journée d'hier restera marquée dans les annales de la communion musicale. Sur scène, comme un dieu devant ses apôtres, il était là, alliant flûte et gaïta, celui que tous considèrent comme le nouveau roi des Celtes, Carlos Nuñez a embrasé le chapiteau aux sons des rythmes galiciens.

Plus qu'une communion entre lui et le public, c'est un spectacle fusionnel qui s'est déroulé hier sur Tatihou. Et que dire du final avec l'arrivée du bagad de Saint-Lô, Vire et Fougères derrière Carlos Nuñez qui a enflammé le chapiteau. Hier, la Galice était un canton de la Manche et Carlos Nuñez le dieu de Tatihou. « **C'est impossible de qualifier un tel spectacle tellement nous avons été éblouis par la musique et la prestation de Carlos Nuñez** », insiste un groupe de spectateur de retour sur l'estran. « **Un concert de cet acabit n'a rien à envier à des concerts dans les stades. Ici, nous avons senti le souffle et la sueur de l'artiste** », poursuivent d'autres mélomanes.

Le soir, le groupe Xera, venu des Asturies, a maintenu la chaude ambiance devant plusieurs centaines de spectateurs à Saint-Vaast.

Les îles du Nord

Demain, toute autre ambiance sur l'île avec la présence des îles du Nord représentées par la chanteuse islandaise Ragga et Iceland, suivi d'un deuxième concert avec le groupe finlandais Frigg. « **La chanteuse Ragga va faire voyager le public avec son timbre de voix chaleureux. Ce concert va se dérouler dans une ambiance musicale épique et farouche, saupoudrée d'une pincée de féerie** », insiste le régisseur, Gérard Viel. « **Quant aux Finlandais, ce sont six jeunes musiciens qui vont proposer une musique festive traditionnelle. Il reste des places sur l'île et à Saint-Vaast.** »

Le soir, à 21 h 30, sous le chapiteau saint-vaastais, l'Angleterre sera au rendez-vous avec le groupe The old dance school. Ces sept musiciens sont parmi les meilleurs de la scène folk anglaise. « **Leur musique est directement influencée par la tradition celte** », conclut Gérard Viel.

Jusqu'au mercredi 31 août, Traversées de Tatihou, 02 33 05 95 88.